

A C T A

Concurso de Arte Público “Intervención de Arte Concesión Autopista Concepción Cabrero, “Rotonda Cabrero, Comuna de Cabrero, Región del Biobío”.

En Concepción, a viernes 10 de Enero de 2020, el jurado abajo firmante se reúne a las 10:00 hrs., en la Sala de reuniones de la Asesoría a la Inspección Fiscal de Explotación del MOP, ubicada en Avenida Central N°615, Vilumanque (camino a Penco), a objeto de analizar los proyectos preseleccionados con anterioridad, presentados al Concurso “Intervención de Arte en Autopista Concesión Concepción – Cabrero, Sector Rotonda Cabrero, Comuna de Cabrero, Región de Biobío”, para seleccionar la propuesta ganadora.

Alex Chellew Director de Concurso y miembro del Departamento de Obras y Artes de la Dirección de Arquitectura MOP, abre la sesión saludando y presentando a los miembros del Jurado con derecho a voz y voto, y a quienes acompañan en calidad de oyentes.

Da la bienvenida y cede la palabra al Sr. Raúl Irrarrázabal Sánchez, Director Nacional de Arquitectura y Presidente del jurado, quien destacó la realización de estas convocatorias ya que “la posibilidad de generar estas instancias para distintos lugares del país es una gran oportunidad para que nuestros artistas puedan difundir su obra y también para nosotros, de acceder a esta. En los 25 años de existencia de la Comisión Nemesio Antúnez ya se han materializado 211 obras de arte público generadas por cerca de ciento cincuenta artistas, incluyendo a cinco premios nacionales de artes visuales.”

Se integra al jurado en representación del Sr. Mario Gierke Quevedo, alcalde de la Comuna de Cabrero, el Sr. Leonardo Painemilla, arquitecto de la Comuna.

El Director de Concurso señala que se recibieron 7 propuestas, de las cuales todas fueron admisibles, y tras la preselección realizada individualmente y con anterioridad por los miembros del Jurado, quedaron en competencia con 1 voto o más, los anteproyectos con las siguientes claves: **500, 501, 503, 504 y 506.**

Posteriormente explica que se mantendrá la misma metodología que la sesión de jura anterior, consistente en la presentación visual de todos los anteproyectos preseleccionados por el Jurado, una nueva selección donde continúan en competencia aquellas propuestas que obtengan 3 o más votos, para luego otorgar la palabra a la entidad calificadora a objeto que manifiesten sus preferencias y argumenten frente a los proyectos revisados.

Asimismo, se recuerda para los integrantes del Jurado que se integran, los aspectos más relevantes de las Bases de este certamen y los criterios de evaluación.

Es así como se realiza una ronda de opiniones y el jurado después de una serie intercambios donde por unanimidad se estipula que los pocos proyectos presentados no están a la altura como para otorgar premios, se declara desierto y se solicita convocar a un llamado a un nuevo Concurso de Arte Público. El representante del Alcalde Sr. Leonardo Painemilla, manifiesta que las propuestas no cumplen con lo esperado por la comuna.

El Director del Concurso consultará con Asesoría Jurídica de la Dirección de Arquitectura, la modalidad para la realización de un segundo llamado a Concurso de Arte Público.

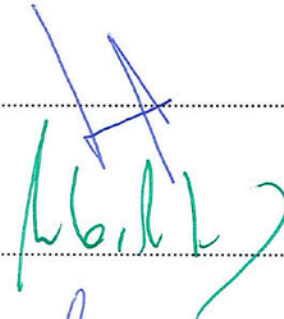
SR. MARTÍN URRUTIA (Reemplazado)
Rep. Director Nacional de Arquitectura MOP



SR. MARIO GIERKE
Alcalde de I. Municipalidad de Cabrero

pp

SR. CARLOS JARA
Rep. Inspección Fiscal
Concesión Autopista Concepción - Cabrero



SR. MARIO GODOY
Gerente General Sociedad Concesionaria
Valles del Biobío S.A.



SRA. PAULA HONORATO
Rep. Comisión Nemesio Antúnez



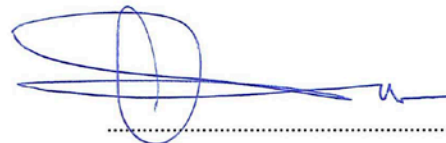
SR. EDGARDO NEIRA
Especialista Invitado




SR. ARTURO DUCLOS
Especialista Invitado



SRA. SANDRA SANTANDER
Especialista Invitada



SR. MARIO SORO
Rep. de los Concursantes



SR. ALEX CHELLEW
Director de Concurso

